**Аннотация к рабочей программе по литературе 5-9 классы**

**Структура документа включает в себя:**

* Пояснительную записку
* Цели и задачи литературного образования
* Требования к результатам изучения предмета «Литература» в основной школе
* Обязательное содержание ПП (5-9 классы)
* Содержание учебного предмета (5-9 классы)
* Планируемые результаты изучения литературы (5-9 классы)
* Тематическое планирование (5-9 классы)
* Календарно-тематическое планирование (5-9 классы)

|  |  |
| --- | --- |
| **Документы, на основе которых разработана рабочая программа** | Рабочая программа составлена на основе  – Приказа Министерства образования и науки РФ от 17 декабря 2010 г. № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования».  – Фундаментального ядра содержания общего образования / под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. – М. : Просвещение, 2009;  – Требований к результатам основного общего образования, представленных в Федеральном государственном образовательном стандарте;  – Федерального перечня учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования,  а также на базе примерной программы основного общего образования по литературе и авторской Программы основного общего образования по литературе 5-9 класс общеобразовательных учреждений (базовый уровень) В.Я.Коровиной «Литература. Рабочие программы. Предметная линия учебников под редакцией В.Я.Коровиной. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций, 2-е издание, переработанное.– М: Просвещение, 2014. |
| **Цели и задачи учебной дисциплины** | **Главными целями** изучения  предмета «Литература» являются:  • формирование духовно развитой  личности, обладающей  гуманистическим мировоззрением,  национальным самосознанием и  общероссийским гражданским  сознанием, чувством патриотизма;  • развитие интеллектуальных и  творческих способностей учащихся,  необходимых для успешной  социализации и самореализации  личности;  • постижение учащимися вершинных  произведений отечественной и  мировой литературы, их чтение и  анализ, основанный на понимании  образной природы искусства слова,  опирающийся на принципы единства  художественной формы и содержания,  связи искусства с жизнью, историзма;  • поэтапное, последовательное  формирование умений читать,  комментировать, анализировать и  интерпретировать художественный  текст;  • овладение возможными алгоритмами  постижения смыслов, заложенных в  художественном тексте (или любом  другом речевом высказывании), и  создание собственного текста,  представление своих оценок и  суждений по поводу прочитанного;  • овладение важнейшими  общеучебными умениями и  универсальными учебными  действиями (формулировать цели  деятельности, планировать её,  осуществлять библиографический  поиск, находить и обрабатывать  необходимую информацию из  различных источников, включая  Интернет, и др.);  • использование опыта общения с  произведениями художественной  литературы в повседневной жизни  и учебной деятельности, речевом  самосовершенствовании. |
| **5 класс (ФГОС) Литература** | |
| **УМК** | В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин Учебник для общеобразовательных учреждений Литература 5 класс В двух частях 2-е изд. – М.: «Просвещение», 2013  Электронное приложение к учебнику www.prosv.ru |
| **Количество часов на изучение**  **дисциплины по учебному плану ОУ** | В учебном плане образовательного учреждения на изучение литературы отводится 102 часа (3 часа в неделю) |
| **Тематическое планирование** | 1. Введение (1 ч)  2. Устное народное творчество (10 ч)  3. Из древнерусской литературы (2 ч)  4. Из литературы 18 века (1 ч)  5. Из литературы 19 века (42 ч)  6. Из литературы 20 века (28 ч)  7. Из зарубежной литературы (14 ч)  8. Заключительные уроки (4 ч) |
| **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Проектная деятельность** | 1.Контрольная работа №1 по разделу «УНТ»  2.Практическая работа «Отзвуки фольклора в летописи»  3. *Проект*. Басенный мир И.А.Крылова.  4. Классное сочинение «Моя любимая сказка А.С.Пушкина»  5.Контрольная работа №2 по теме «Творчество Крылова, Пушкина, Жуковского»  6. К/С по рассказу И.С.Тургенева «Муму»  7. Д/С по рассказу Л, Н.Толстого «Кавказский пленник»  8. К/С по повести В.Г.Короленко «В дурном обществе»  9.Д/С по произведению Маршака «Двенадцать месяцев».  10. К/С по произведению В.Астафьева «Васюткино озеро».  11. К/С по сказке Х.К.Андерсена «Снежная Королева»  12.К/С по произведению М.Твена «Приключения Т.С.»  **Промежуточная аттестация:**  Контрольная работа (итоговая) (4 четверть) |

|  |  |
| --- | --- |
| **6 класс (ФГОС)** | |
| **УМК** | Учебник для общеобразовательных организаций Литература 6 класс Под ред. В.Я.Коровиной 3-е изд. В двух частях - М.: «Просвещение» 2014  Электронное приложение к учебнику www.prosv.ru |
| **Количество часов на изучение дисциплины по учебному плану ОУ** | В учебном плане образовательного учреждения на изучение литературы отводится 102 часа (3 часа в неделю) |
| **Тематическое планирование** | 1. Введение (1 ч)  2. Устное народное творчество (4 ч)  3. Из древнерусской литературы (1 ч)  4. Из литературы 18 века (1 ч)  5. Из литературы 19 века (50 ч)  6. Из литературы 20 века (26 ч)  7. Из литературы народов России (2 ч)  8. Из зарубежной литературы (15 ч)  9. Заключительные уроки (2 ч) |
| **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Проектная деятельность** | 1. Д/С по разделу «УНТ»  2. *Проект.* Составление сценария литературной композиции «Басни И. А. Крылова» и её постановка на школьной сцене.  3. Д/С «Какие человеческие пороки осуждает И. А. Крылов в своих баснях?»  4. К/С «Какие „чувства добрые“пробуждает А. С. Пушкин своими стихами?».  5. Классное сочинение по роману А.С.Пушкина «Дубровский»  6. *Проект.* Инсценирование фрагмента романа «Дубровский» и постановка само-  деятельного спектакля.  7. К/С по лирике М.Ю.Лермонтова «Мотив одиночества в стихотворении…»  8. *Проект.* Составление сценария мультфильма или диафильма по мотивам баллады «Три пальмы» (устное иллюстрирование кадров, написание текстовых подписей к кадрам и подбор музыкального сопровождения)  9. Д/С Анализ стихотворения Ф.И.Тютчева (А.А.Фета)  10. Д/С по «Сказу о косом левше» Н.С.Лескова  11. Д/С по лирике русских поэтов 19-го века «Образ русской природы в стихах русских поэтов и на полотнах русских художников»  12. Д/с по рассказу В.П.Астафьева «Конь с розовой гривой»  13. К/С по лирике русских поэтов 20-го века  **Промежуточная аттестация:**  Контрольная работа (итоговая) (4 четверть) |

|  |  |
| --- | --- |
| **7 класс (ФГОС)** | |
| **УМК** | 1. В.Я.Коровина, В.П.Журавлев, В.И.Коровин. Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. – М.: Просвещение, 2016 г.  2. Электронное приложение к учебнику: фонохрестоматия к учебнику «Литература. 7 класс» (1 CD MP3). |
| **Количество часов на изучение дисциплины по учебному плану ОУ** | В учебном плане образовательного учреждения на изучение литературы в 7 классе отводится 68 часов (2 часа в неделю) |
| **Тематическое планирование** | 1. Введение (1 ч)  2. Устное народное творчество (6 ч)  3. Из древнерусской литературы (2 ч)  4. Из русской литературы XVIII века (2 ч)  5. Из русской литературы XIX века (26 ч)  6. Из русской литературы XX века (24 ч)  7. Из литературы народов России (1ч)  8. Из зарубежной литературы (6 ч) |
| **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Проектная деятельность.** | **Контрольные сочинения:**  Домашнее контрольное сочинение «Историческая тема в творчестве А.С. Пушкина» (1 четверть)  Классное контрольное сочинение по повести Н.В. Гоголя «Тарас Бульба» (2 четверть)  Домашнее контрольное сочинение по сказкам М.Е. Салтыкова-Щедрина (2 четверть)  Классное контрольное сочинение по произведениям писателей 20-го века (3 четверть)  Домашнее контрольное сочинение по произведениям с нравственной тематикой (4 четверть)  **Промежуточная аттестация:**  Контрольная работа (итоговая) (4 четверть)  **Проекты:**  *Проект 1.* Описание памятника герою былины — Вольге или Микуле  *Проект 2.* Создание иллюстрированного электронного сборника «Русские былины» (вступительная статья, иллюстрации с цитатными подписями, иллюстрации учащихся, словарик устаревших слов, письменные работы одноклассников и др.).  *Проект 3.* Составление электронного сборника пословиц разных стран на общую тему (о труде, о дружбе, об ученье и книгах и др.) со вступительной статьёй о пословицах  *Проект 4.* Составление электронного альбома «Нравственные идеалы и заветы Древней Руси»  *Проект 5.* Подготовка литературного вечера, посвящённого произведениям Пушкина  *Проект 6.* Составление электронного альбома «Герои  „Песни…“ в книжной графике»  *Проект 7.* Составление электронной презентации «Повесть Н. В. Гоголя „Тарас Бульба“ в иллюстрациях художников и учащихся»  *Проект 8.* Составление коллективного сборника «Сочиняем и иллюстрируем стихотворения в прозе» |

|  |  |
| --- | --- |
| **8 класс (ФГОС)** | |
| **УМК** | Учебник для общеобразовательных организаций Литература 8 класс Авторы: В.Я.Коровина, В.П.Журавлёв, В.И.Коровин В двух частях 3-е изд. – М.: «Просвещение» 2015  Электронное приложение к учебнику www.prosv.ru |
| **Количество часов на изучение дисциплины по учебному плану ОУ** | В учебном плане образовательного учреждения на изучение литературы отводится 68 часов (2 часа в неделю) |
| **Тематическое планирование** | 1. Введение (1 ч)  2. Устное народное творчество (2 ч)  3. Из древнерусской литературы (2 ч)  4. Из литературы 18 века (3 ч)  5. Из литературы 19 века (35 ч)  6. Из литературы 20 века (20 ч)  7. Из зарубежной литературы (4 ч)  8. Заключительные уроки (1 ч) |
| **Периодичность и формы текущего контроля и промежуточной аттестации. Проектная деятельность** | 1. Домашнее сочинение по комедии Д.И.Фонвизина «Недоросль»  2. Классное сочинение по роману А.С.Пушкина «Капитанская дочка»  3. Д/С по поэме М.Ю.Лермонтова «Мцыри»  4. К/С по комедии Н.В.Гоголя «Ревизор»  5. Д/С по рассказу Л.Н.Толстого «После бала»  6. К/С по рассказам А.П.Чехова, И.А.Бунина, А.И.Куприна  7. К/С – итоговое  **Промежуточная аттестация:**  Контрольная работа (итоговая) (4 четверть)  **Проектная деятельность:**  *Проект 1*. Составление сценария конкурса «Русские народные песни и предания»  *Проект 2.* Постановка фрагментов комедии «Недоросль» на школьной сцене  *Проект 3.* Составление маршрута заочной экскурсии «Пушкин в Оренбурге»  *Проект 4.* Составление электронного альбома «Герои комедии „Ревизор“ и их исполнители: из истории театральных постановок»  *Проект 5.* Составление электронного альбома «Петербург начала XIX века и его обитатели в повести „Шинель“»  *Проект 6.* Составление маршрута электронной заочной экскурсии в музей И. А. Бунина в Орле |

|  |  |
| --- | --- |
| **9 класс (ФГОС)** | |
| **УМК** | 1. В.Я. Коровина, В.П. Журавлёв, В.И. Коровин, И.С. Збарский. Литература. 9 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений. В 2 частях. Под редакцией В.Я. Коровиной. – Москва, «Просвещение», 2015 год.  2. Электронное приложение к учебнику: фонохрестоматия к учебнику «Литература. 9 класс», www. prosv.ru |
| **Количество часов на изучение дисциплины по учебному плану ОУ** | В учебном плане образовательного учреждения на изучение литературы отводится 102 часа (3 часа в неделю) |
| **Тематическое планирование** | 1. Введение (1 ч)  2. Из древнерусской литературы (3 ч)  3. Из русской литературы XVIII века (11 ч)  4. Из русской литературы XIX века (54 ч)  5. Из русской литературы XX века (29 ч)  6. Из зарубежной литературы (4 ч) |
| **Периодичность и формы текущего контроля и**  **промежуточной аттестации. Проектная деятельность.** | **Контрольные сочинения:**  Домашнее контрольное сочинение по русской литературе 18 века на тему «Литература 18 века в восприятии современного читателя» (1 четверть)  Домашнее контрольное сочинение по комедии А.С. Грибоедова «Горе от ума» (2 четверть)  Классное контрольное сочинение по роману А.С. Пушкина «Евгений Онегин» (2 четверть)  Домашнее контрольное сочинение по роману М.Ю.Лермонтова «Герой нашего времени» (3 четверть)  Классное контрольное сочинение по поэме Н.В.Гоголя «Мёртвые души» (3 четверть)  Классное контрольное сочинение по произведениям литературы 20-го века (4 четверть)  **Промежуточная аттестация:**  Контрольная работа (итоговая) (4 четверть)  **Проектная деятельность:**  *Проект 1.* Составление электронной презентации «Классицизм в изобразительном искусстве»  *Проект 2.* Подготовка читательской конференции «В творческой лаборатории поэта» о жизни и творчестве Державина  *Проект 3.* Подготовка читательской конференции по лирике русских поэтов начала XIX века: К. Н. Батюшков, В. К. Кюхельбекер, К. Ф. Рылеев, А. А. Дельвиг,  Н. М. Языков, П. А. Вяземский, Е. А. Баратынский (по группам)  *Проект 4*. Составление электронной презентации «Сюжеты и герои русских и зарубежных баллад»  *Проект 5.* Подготовка маршрута заочной экскурсии «Грибоедов в Москве»  *Проект 6.* Составление электронной презентации «Герои комедии «Горе от ума» и их исполнители: из истории постановок пьесы на русской сцене»  *Проект 7.* Составление электронной презентации «Пушкин и лицеисты» или школьного вечера о друзьях Пушкина на тему «Друзья души моей»  *Проект 8.* Подготовка заочной экскурсии в МихайловСкое  *Проект 9.* Составление коллективного сборника школьных исследовательских работ «Тема памятника в русской и мировой поэзии: Гораций, Державин, Ломоносов, Пушкин, Маяковский, Ахматова, Бродский и др.»  *Проект 10.* Составление маршрута заочной экскурсии в музей Лермонтова в Тамани |
|  |  |